



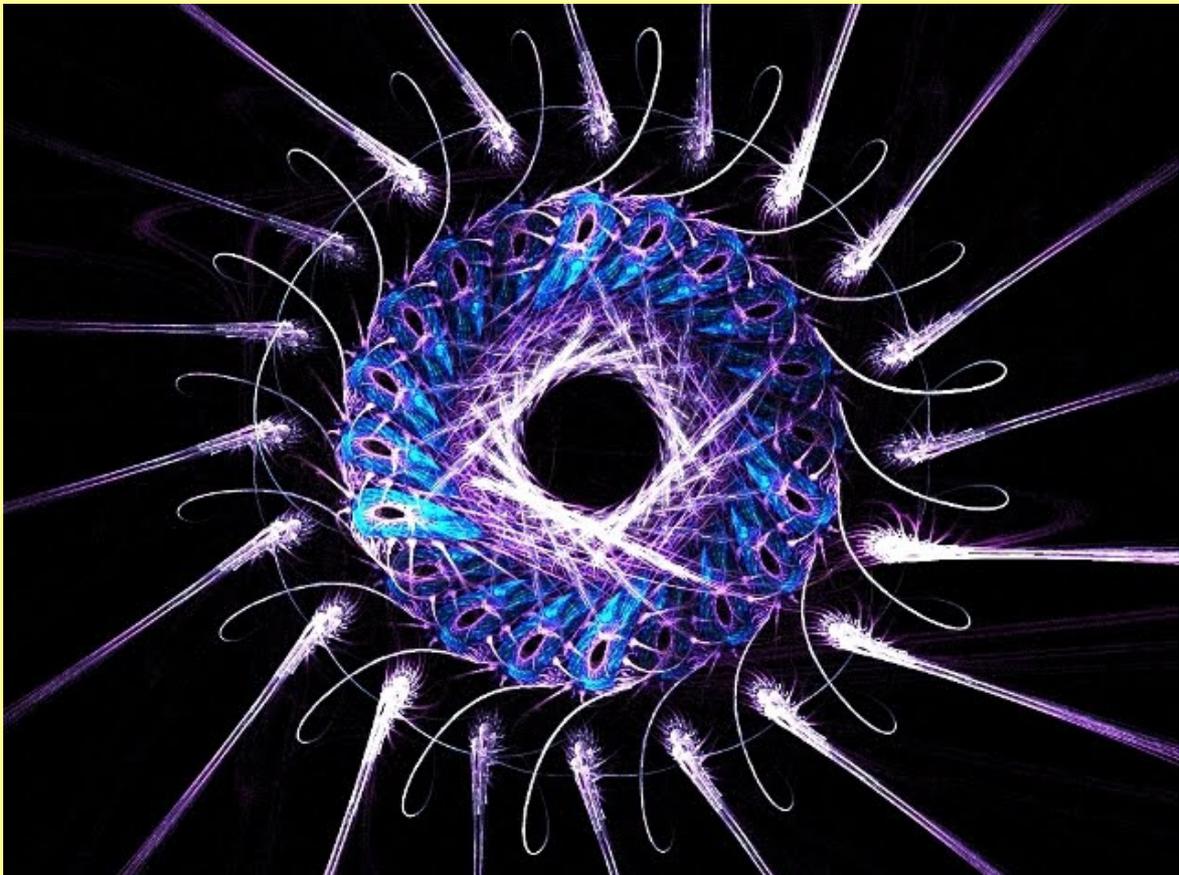
***INTERSTICIOS***

***Revista Sociológica de Pensamiento Crítico***

<http://www.intersticios.es>

## ***Intensiones extensivas... indignación***

**Volumen 5, número 2  
Julio-diciembre, 2011**



Facultad de  
Ciencias  
Políticas  
y  
Sociología

*Intersticios: Revista Sociológica de Pensamiento Crítico*  
*Publicación electrónica semestral*

<http://www.intersticios.es> - ISSN 1887 – 3898



Facultad de  
Ciencias  
Políticas  
y  
Sociología

**INTERSTICIOS**

**Revista Sociológica de Pensamiento Crítico**

<http://www.intersticios.es>

ISSN: 1887 – 3898

Director:

Miguel A. V. Ferreira

Directora Editorial:

Susana Rodríguez Díaz

Comité Científico:

Ramón Ramos Torre

José Enrique Rodríguez Ibáñez

Carlos Prieto Rodríguez

Juan José García Escribano

Emmanuel Lizcano Fernández

Francesca Panuccio Dattola

Ana Millán Jiménez

Manuel J. Rodríguez Caamaño (*in honorem*)

Francisco Javier Noya Miranda

Adrián Scribano

Ángel J. Gordo López

M<sup>a</sup> Benita Benítez Romero

Enrique Martín Criado

Carolina Ferrante

Angelo Davide Marra

Héctor Romero Ramos

Mariano Urraco Solanilla

Eduardo Díaz Velázquez

Imagen de portada: "Fractal", de Fractal Art Contest 2009

PATROCINADORES:

Facultad de CC. Políticas y Sociología

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

# ÍNDICE

---

## INTRODUCCIÓN

- Conformaciones, performances y transformaciones: materiales transductivos de la contemporaneidad  
*Miguel A. V. Ferreira* ..... 5

## TEORÍA Y METODOLOGÍA

- Postcolonialismo, conocimiento y poder. contribuciones epistemológicas  
*Joan Picas Contreras* ..... 17
- Autonomía y cosificación: «El carácter imaginario de la mercancía o su secreto»  
*Federico Ferme* ..... 35
- El Programa del Progreso en Occidente eory  
*Antonio García-Olivares* ..... 63
- Cuerpo y *habitus*: el marco estructural de la experiencia de la discapacidad  
*Carolina Ferrante, Miguel A. V. Ferreira* ..... 85

## JÓVENES INVESTIGADORES

- La significación política de las prácticas científicas: Intereses y valores en la construcción del conocimiento  
*Leonardo Gabriel Rodríguez Zoya* ..... 103
- El juicio a Etchecolatz: nuevos y viejos actores en la lucha por la justicia  
*Cintia González Leegstra* ..... 129
- Reescribiendo tecnologías: aproximaciones al movimiento software libre y su difusión en argentina  
*Agustín Zanotti*..... 145
- En búsqueda de lo político: algunas notas en torno al pensamiento de Ernesto Laclau y Jaques Rancière  
*Mora González Canosa* ..... 161
- La función *sacrificial* de la cultura: «desnaturalizar las semejanzas». Lévi-Strauss reconsiderado desde una antropología de la violencia  
*Federico Paladino*..... 169
- Notas sobre la noción de "frame" de Erving Goffman  
*Mariela Hemilse Acevedo* ..... 187
- Rediscutiendo el "populismo": apuntes y reflexiones en torno de su capacidad explicativa  
*Mariano A. Barrera*..... 199

Reflexiones en torno a la fotografía como 'objeto' y/o 'documento': estudio de caso de la colección fotográfica del período de gobernación militar en comodoro Rivadavia (1944-1955)	
<i>Guillermina Oviedo</i> .....	215
Deconstruyendo el pasado: de la guerra al genocidio en Paraguay	
<i>Carolina Amieva</i> .....	225
La relación política entre el Estado y el sindicalismo durante el primer gobierno de Carlos Menem (1989-1995): el proceso de construcción y consolidación de una nueva coalición de apoyo	
<i>Hernán Fair</i> .....	239
<b>MISCELÁNEA</b>	
Reflexiones sobre el desarrollo social de la ciudad de México	
<i>Miguel Ángel Vite Pérez</i> .....	275
La relación social en la experiencia estética	
<i>Guillermo Jorge Laffaye</i> .....	299
Poliomielitis: la "herencia maldita" y la esperanza de la rehabilitación. La epidemia de 1956 en la ciudad de Buenos Aires	
<i>Daniela Testa</i> .....	309
El vínculo entre trabajo productivo y reproductivo en las trayectorias de las mujeres jóvenes rurales	
<i>Lucía Florencia D'Angelo</i> .....	325
"Toda enfermedad es un problema musical, toda cura es una solución musical" (Novalis). una mirada sociológica sobre la obra de Oiver Sacks	
<i>Juan Manuel Iranzo Amatriain</i> .....	333
Tensiones entre recuerdo y memoria artística durante el periodo 1996-2004: una introducción al problema	
<i>M<sup>a</sup> Guillermina Fressoli</i> .....	357
Reconstrucción de la crítica de Schütz a Husserl en torno al concepto de "unidades personales de nivel superior" o "comunidad"	
<i>Rosana Déborah Motta</i> .....	365
Sobre la aporía en <i>dialéctica de la ilustración</i> y su lectura por parte de J. Habermas	
<i>Emiliano Matías Gambarotta</i> .....	373
Reflexiones en torno a las relaciones entre la comunicación pública de la ciencia y la ciencia	
<i>María Paula Blois</i> .....	387
Socio-hermenéutica de la homofobia: entre la tecno-ciencia y la exclusión social	
<i>Sergio González Correa, Juan R. Coca</i> .....	403

---